



La Cueva de Osofete
DIEGEP 5045
JARDÍN MATERNAL- JARDÍN DE INFANTES
16 N° 929 – 50 N° 1052
La Plata – Buenos Aires - Argentina – Tel.0221-4514078

SALA DE PATOS

Plan de Continuidad Pedagógica : Mes de Mayo .

En ésta etapa los niños se encuentran inmersos en el llamado juego sensomotor. A través de él descubren el mundo físico, sus propiedades y posibilidades: el peso, la dureza, el sonido, la opacidad ... Consiste sobre todo en tocar, sacudir, arrastrar, golpear, voltear, abrir y cerrar, meter y sacar, arrojar y recuperar, esconder y encontrar ...

Disfrutan provocando que ocurran cosas: un sonido, un desplazamiento, una caída, la desaparición de un objeto, su recuperación. Cosas nuevas y sorprendentes para ellos, y tan conocidas para nosotros. Por ello, este juego les resulta tan creativo .

Les aporta seguridad, los niños aprenden repitiendo.

Los hace perseverantes, la capacidad para sobreponerse al fracaso e intentarlo otra vez, significa que el niño es resistente al desánimo y está dispuesto a aprender de sus propios errores (por eso se llama aprendizaje por ensayo y error). **Los niños se sienten más seguros si las cosas ocurren de un modo regular y si saben lo que viene después .**

- Retomando de planificaciones anteriores, la importancia que tienen las actividades de rutina como el cambio de pañal, por ejemplo, en esta oportunidad les propongo:
 - Recorrer su cuerpo “caminando” con sus manos, haciéndole cosquillas, mientras nombran las partes del cuerpo. Lo pueden hacer utilizando un títere o peluche si desean .
 - También podrán decir la siguiente poesía, tocándole las partes de la cara que se mencionan.

El nene del espejo.

Quien es ese/a nene/a
que frunce la nariz
tiene dos ojitos
y sabe sonreír.
Mueve la cabeza
que sí, que no .
Quién es ese/a nene/a
que veo yo

- Continuar ofreciéndole la “soga estimuladora”, recuerden ir cambiando los objetos que colgaron, para poder brindarle nuevas posibilidades de juego y exploración al niño. Y teniendo en cuenta que materiales le agradan y atraen más, manteniendo así su curiosidad y deseos de jugar .
- Caja de permanencia .

El sentido de permanencia es la capacidad del niño/a de saber que un objeto continúa existiendo, aunque no lo esté viendo. Por ello los bebés muchas veces lloran cuando desaparecemos de su campo visual.

A través de las cajas de permanencia trabajamos el sentido de la permanencia de los objetos, la habilidad motora, la destreza manual, la coordinación ojo-mano, la resolución de problemas y la lógica .

El niño tendrá que colocar un objeto en un orificio, dejándolo momentáneamente de ver para volver a reencontrarse con él de una forma u otra. El hecho de introducir objetos dentro de otros es una tendencia natural en los niños en esta etapa.



Para realizarla necesitarán una caja, pueden cortar la tapa por la mitad, marquen y corten un agujero por donde va a meter la pelota. Con el trozo de caja que quedó hacen el desnivel para que la pelotita ruede hacia la parte sin tapa. Y luego colocan la “rampa” en el interior de la caja .

Pueden dejar que el niño descubra por sí solo que debe meter la pelota dentro del agujero. Si no lo logra pueden mostrarle ustedes como se hace.

Una vez que lo haya logrado, enfatizan el hecho de que desaparece y vuelve a aparecer : ¿ Dónde está la pelota? ¡ Acá está ! Como cuando juegan a las escondidas.



- Cuando el niño es pequeño, las primeras lecturas sirven para afianzar los lazos emocionales.
La literatura infantil es importante ya que contribuye al desarrollo social, emocional y cognitivo del niño.
Desde pequeños, tanto padres como docentes, debemos inculcar en ellos el hábito de la lectura.
En esta oportunidad les comparto el cuento “ El pollito Llito”.

“ EL POLLITO LLITO ”.

Hace muchos, muchos años, vivía con su familia un pollito llamado Llito. Todos los días Mamá Gallina salía con sus pollitos a pasear. Mamá Gallina iba al frente y los pollitos marchaban detrás.

Llito era siempre el último en la fila. De pronto vio algo que se movía en una hoja. Se quedó asombrado ante lo que vio. Era un gusanito. Mama Gallina y sus hermanos ya estaban muy lejos. Llito al ver que no tenía su familia cerca se puso a llorar .

- ¡Pío, pío, pío, pío! - ¿Qué te pasa?, preguntó el gusanito.
- Mi mamá y mis hermanos se han ido y estoy perdido
- No te preocupes amiguito. Vamos a buscarlos, le dijo el gusanito

En el camino se encontraron al perro, quien les preguntó:

- Guau, ¿hacia dónde se dirigen?, preguntó.
 - Mi mamá y mis hermanos se han ido y estoy perdido, dijo llorando Llito.
 - Guau, iré con ustedes a buscarlos.
 - ¡Vamos, vamos! - dijeron a coro.
-

Y así el perro, el gusanito y Llito caminaron y caminaron buscando a Mamá Gallina.

- ¡Llito, Llito! ¿Dónde estás?, gritaba a lo lejos Mama Gallina.

- ¡Es mi mamá!, exclamó Llito. El perro ladró "Guau, Guau", y el gusanito se arrastró. Todos brincaron alegremente. Al fin habían encontrado a Mamá Gallina.

- Gracias por cuidar a mi hijo. Los invito a mi casa a comer bizcocho de maíz - dijo Mamá Gallina.

¡Vamos, vamos! - dijeron todos.

Voy por un caminito, voy por otro ... y si este cuento te gustó otro día te cuento otro .

FIN
