



La Cueva de Osofete
DIEGEP 5045
JARDÍN MATERNAL- JARDIN DE INFANTES
16 Nº 929 – 50 Nº 1052
La Plata – Buenos Aires - Argentina – Tel.0221-4514078

SALA DE BEBES

Envío nuevas propuestas para el acompañamiento en ésta etapa de Continuidad Pedagógica



LES PROPONEMOS REALIZAR LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES

LA EXPRESION COMO MEDIO DE COMUNICACION



“A DISFRUTAR DE NUESTRO RINCON DE FANTASIAS”

ACTIVIDADES: Estas actividades serán realizadas por la docente y filmada como herramienta ofrecida a la familia para recrear la acción o simplemente permitirle al niño disfrutar del mirar los videos enviados.



❖ Actividad 1: Escuchamos el relato de la Señorita

En esta actividad el niño podrá estar sentado en el rincón literario o donde el adulto proponga, para permitirle observar el medio tecnológico por donde se podrá observar la imagen y escuchar el relato de una poesía con la voz de la docente. Al comenzar la actividad la docente recibe a los niños con un saludo habitual y algunas canciones para el inicio, luego los invitará a observar las imágenes y escucharla. Al finalizar los saludará con el títere de la mano.

Terminado de ver el video, podrá el adulto invitar al niño a volver a disfrutar de ese momento literario en otra ocasión.

Pajarito que cantas en la laguna
no despiertes al niño que está en la cuna
Ea...la nana, ea...la nana
duérmete, lucerito de la mañana.

A dormir va la rosa de los rosales
a dormir va mi niño porque ya es tarde
Ea...la nana, ea... la nana
duérmete, lucerito de la mañana.

Pajarito que cantas junto a la fuente
calla, que mi niño no se despierte
Ea...la nana, ea...la nana
duérmete, lucerito de la mañana.



❖ Actividad 2: Rimas

Esta actividad será realizada en la Clase Virtual correspondiente al lunes 16 de Noviembre

Antes de comenzar a desarrollar la actividad, la docente saluda a las familias y a los niños, mediante una canción.

Luego los invita a ponerse cómodos sobre una manta o alfombra con ayuda de almohadones, así podrán disfrutar del medio tecnológico donde visualizarán la actividad.

En esta oportunidad, la docente realizará la lectura de Rimas, mediante portadores de texto, el niño apreciará una imagen digitalizada y en ese momento la docente hace lectura de la rima que corresponde a dicha figura. Al finalizar saludará a los niños y los invitará a ver nuevamente el video.

PEPA LA ARDILLA
TREPA POR LA
BARANDILLA.

EL MONO VICENTE
TIENE CARA
SONRIENTE.

EL PERRITO TRAVIESO
NO QUIERE QUESO
PORQUE LE GUSTA
EL HUESO.

EL PATO HORONATO
DESCANZA UN RATO
CUANDOS SE QUITA
EL ZAPATO.

LA JIRafa SE ESTIRA
Y SE ESTIRA
SALUDANDO AL SOL
CON MUCHA ALEGRÍA.



❖ Actividad 3: Mi Cuerpo y la Música

Hoy vamos a mover nuestro cuerpo al compás de la música.

Nos acompañaremos con globos de colores.

Utilizaremos ritmos movidos al comienzo y al finalizar más tranquilos.

El niño podrá estar sentado en el piso o en brazos de sus papás quienes los acompañarán en este baile.

La docentes los incentiva en todo momento para que ellos disfruten de la actividad. Bailarán y jugarán propiciando un ambiente de mucha alegría y diversión.

La misma llegará a ellos a través de un vídeo.

Finalizada la actividad la docente los invitará a repetirla

El baile del sapito.

Te voy a enseñar

como debes bailar.

Como baila el sapito

dando brinquitos.

Tu debes buscar

con quien bricaras

y aunque sea tu solito

tu puedes brincar.

Para abajo, para abajo.

Giras y giras siempre para abajo.

Más abajo, más abajo

si ya estás listo podemos comenzar.

Vas para adelante

más un poco más.

Vas para adelante
y luego para atrás.
Ahora para un lado,
para el otro ya.
Dar un brinco alto
y vuelves a empezar.



❖ Actividad 4: Poesía

La docente saluda a las familias y a los niños, luego canta canciones conocidas por los niños y las familias.

Luego los invita a ponerse cómodos sobre una manta o alfombra con ayuda de almohadones pudiendo ser en el Rincón de Fantasías, así podrán disfrutar del video a través del medio tecnológico donde visualizarán la actividad.

En esta oportunidad, la docente les mostrará títeres de varilla con los personajes de la poesía mientras se las relata.

Al finalizar saludará a los niños y los invitará a ver nuevamente el video.

Una fiesta se dará
en el bosque ya están listos,
el oso preparará
exquisitos bocaditos.

Los globos no faltarán
el tigre ha inflado muchos
ahora juntos meterán
los dulces en cucuruchos.

VAMOS A EXPLORAR LOS OBJETOS



❖ Actividad 1: Juego de ensarte

Antes de comenzar a desarrollar la actividad se debe buscar un lugar adecuado para colocar los juegos de ensarte.

Puede ser en el suelo sobre una manta o alfombra. Los juegos de ensarte (comprados o caseros) habitualmente potencian el:

- *Desarrollo de la psicomotricidad final en general.
- *Desarrollo óculo-manual, en particular.
- *Control del esquema corporal.
- *Desarrollo de nociones espaciales.
- *Desarrollo y entrenamiento de la atención.



Para llevar a cabo esta actividad el niño se ubicará en un sector de su hogar, de manera cómoda; podrá estar recostado o sentado sobre una alfombra, o donde el adulto le proponga para permitirle observar el medio tecnológico del cual apreciará la actividad que desarrollará la docente.

Concluida la actividad, la docente se despide de los niños invitándolos a reproducir el video en otra oportunidad.

También puede usarse el video como acompañamiento para la realización del niño de la actividad contando con los objetos mencionados, dando la posibilidad de exploración en el comienzo.



❖ Actividad 2: Jugamos con Ensartes

Preparamos el espacio para trabajar cómodamente. Podemos jugar al aire libre en un lugar seguro.

Utilizaremos para esta actividad soportes de madera (realizados con palos escoba u otro material) y aros (de caño de plásticos ,CD en desuso ,o con materiales que tenemos en casa).A usar la imaginación.

Colocaremos frente al niño, los soportes y alrededor los aros incentivando al niño a explorar los objetos. De manera gradual, se intentará que el niño comience a ensartar los aros en los soportes. Lo ayudaremos nombrando los objetos y mostrándoles que hacer con ellos.

Al finalizar la actividad, pediremos a los niños que nos ayuden a guardar el material.

La docente acompañará a los niños a través de un vídeo



❖ Actividad 3: Cintas que se Esconden

Para el juego utilizaremos la botella que se encontraba dentro del kits

-el juego consistirá en que el niño pueda tirar de las puntas de las cintas hacia afuera hasta que haga tope por el nudo interno

-cuando el niño haya sacado todas las cintas el adulto podrá destapar el envase e introducir nuevamente las cintas en su interior.

El niño procederá nuevamente a tirar de cada cinta hasta agotar su interés.

Luego de realizado el juego mientras dure su interés, podrá guardarse para ser usado en otro momento.

*El envase puede ser también una caja que tenga un lado para ser abierto por adulto cuando necesite volver a introducir las cintas.



❖ Actividad 4: Cintas que van y vienen

Para esta actividad necesitamos preparar:



Materiales:

Caja de cartón, lata o rollo de papel film de cartón duro

Cintas

Elemento para realizar los agujeros

Para la preparación a la caja podemos decorarla forrándola o pintándola, luego le realizaremos agujeros de tal forma que al pasar la cinta entre por el orificio y salga por otro a la misma altura del lado contrario.

Luego introduciremos trozos de cinta corta por el orificio y la haremos salir por el contrario y anudaremos las puntas para que no vuelvan a salir por completo.

Al ya tener el objeto preparado, el adulto podrá invitar al niño a jugar en un espacio que elijan para desarrollar la actividad.

Al acercarle la lata se lo dejará explorarlo libremente. Luego de un tiempo el adulto podrá incorporarse a la actividad realizando la acción y dando expresión de alegría al observar como el niño tira de la cinta y luego tira de otro nudo.

Cuando la atención ya deje de despertar su interés, podrán guardarlo para ser usado en otro momento.

LAS ACTIVIDADES Y JUEGOS QUE SE REPITEN

DEJAN HUELLAS