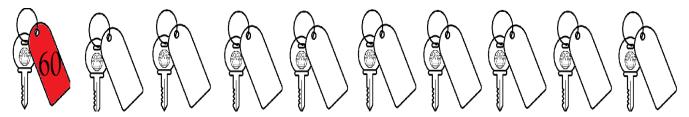
Matemática: Las llaves del Hotel



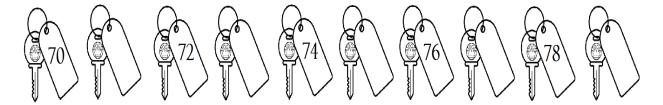


Luego de ver el video subido a la página, donde se muestra que el Hotel construyó habitaciones nuevas, les propongo resolver lo siguiente:

Se agregaron 9 habitaciones con sus llaves de color rojo. ¿Se animan a escribir los números que continúan? Luego los invito a colorearlas.

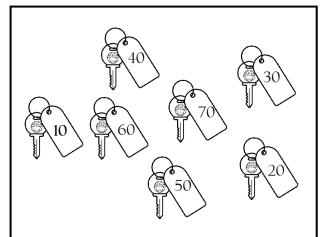


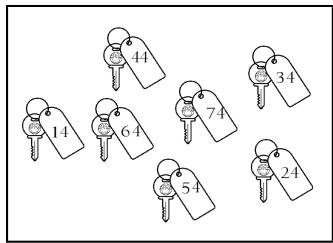
Se construyeron también 10 habitaciones más, pero que aún no tienen un color definido. Además de registrar los números de las llaves que faltan... ¿Qué te parece elegir un color para ellas?



Actividad - Ordenamos llaves

Luego de mirar el video explicativo subido a la página, les propongo observar el tablero de las llaves del hotel: algunas que cayeron al suelo y hay que volver a ubicarlas... pero ¡atención!, esta vez miraremos con detenimiento las COLUMNAS, es decir, de arriba hacia abajo, para poder ordenarlas.









En la columna de las llaves que terminan en 4, ¿cuál es la llave que no se cayó al suelo? ¡A observar el tablero y encontrarla!

Actividad - Adivinamos las llaves de la habitación del compañero

En un encuentro de MEET vamos a jugar a adivinar llaves. Les propongo pensar un número de llave que más les guste del tablero del hotel y registrarla en una llave que dibujarán previamente. Durante el encuentro deberán dar pistas a los compañeros y a las seños para saber qué número tiene su llave.

<u>Ambiente Natural y Social: Animales Marinos</u>



Actividad - Nacimiento de los mamíferos marinos

Luego de observar un video informativo que estará subido a la página, donde se informa un poco más de los animales citados, les propongo escribir el nombre de la cría de la Ballena y del Delfín.

,	,
	. DELFÍN
$A \cup CL$. UELFIIN
ĺ	(IA DEL

.....

Actividad - Realizamos nuestra lámina informativa:

Luego de haber investigado tanto acerca de estos mamíferos marinos, les propongo confeccionar cada uno su "lámina informativa" en la que podrán dibujar y registrar con escritura propia toda la información recabada de los animales. Para ello podrán copiar el siguiente cuadro y completarlo según lo que indica. ¡Manos a la obra investigadores!

¿CÓMO SE DESPLAZAN? ☐	¿CÓMO SON SUS CUERPOS? ☐ ✓	NOMBRE Y DIBUJO DEL MAMÍFERO MARINO TO
	¿CÓMO SE DESPLAZAN?	SUS CUERPOS? SUS CUERPOS? ÉCÓMO SE DESPLAZAN? DESPLAZAN?

Actividad 6- Intercambio oral y muestra

En un encuentro de MEET mostraremos cada cual su lámina informativa, intercambiando con los compañeros y la seño su experiencia acerca de la investigación, y también si tuvieron algún conocimiento extra a lo que aprendimos en conjunto.

Educación visual: El día y la noche

Actividad 4 - Camille Pissarro y Claude Monet

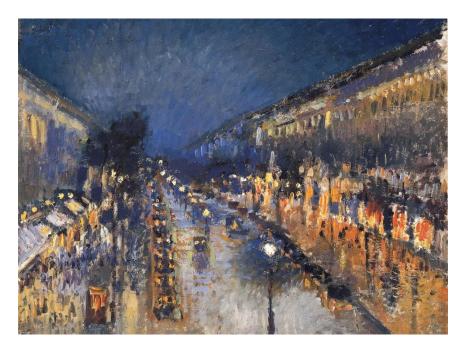
Los invito a conocer otras obras de dos artistas que también diferencian el día y la noche.

Les propongo observarlas en cuanto al momento del día en que está cada obra y qué colores utiliza para cada una. Cuando finalicen la observación pueden elegir algunas de estas obras para inspirarse y hacer la propia.

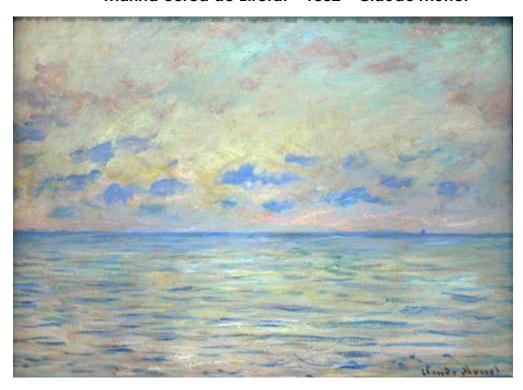
Camino a Versalles, Rocquencourt – 1871 – Camille Pissarro



Boulevard Montmartre – 1897 – Camille Pissarro



Marina cerca de Etretat – 1882 – Claude Monet



Las casas del Parlamento, Cielo tormentoso – 1890 – Claude Monet



Actividad 5 - Volviendo a casa

Les propongo observar una obra que se llama "Volviendo a casa" de la artista Lucila Manchado. En ella representa el momento que vuelve a su casa... Los invito a pensar: ¿es de día o de noche que Lucila vuelve a su casa? ¿Cómo nos damos cuenta?



Y ahora recordemos... ¿En qué momento volvíamos a casa después del jardín? ¿Era de día o ya era de noche? Les propongo hacer su obra del momento en el que volvían a casa.

Actividad 6 – Paisajes

Los invito a crear paisajes, para ello deberán elegir el momento (si es de día o de noche) después decidir qué cosas tendrá el paisaje (por ejemplo: árboles, ríos, casas, etc). Y... manos a la obra!

Una vez que esté todo listo podemos colgarlo o pegarlos en la pared.

¡No se olviden de compartir con las seños por el email sus paisajes!

Formación personal y social: Las emociones

Actividad 3 – Miedo

Los invito a observar esta imagen de un nene asustado:



¿A qué creen que le tiene miedo? Y ustedes... ¿A qué cosas le tienen miedo? Los invito a que en una hoja dibujen y si se animan escriban todas las cosas que los asustan a las cuales les tienen miedo.

Ahora los invito a armar una obra que tenga todas las cosas que se les ocurran que los puede ayudar para no tener más miedo a esas cosas.

Actividad 4 – Tristeza

Los invito a elegir colores para dibujar la tristeza, también pueden agregar papeles o plasticolas de colores, siempre teniendo en cuenta que sean colores que para ustedes representen tristeza.

Después de que hagan su obra les propongo crear una historia triste para esta obra pero que tenga un final feliz. La pueden compartir con las seños por email.

LITERATURA: PROYECTO: "¡GATOS POR TODOS LADOS!"

Actividad 3 – Miedo a la oscuridad

Los invito a mirar y escuchar la interpretación del cuento "Miedo a la oscuridad" que se encontrará en la página del jardín. En el mismo video encontrarán la propuesta para realizar después del cuento.

Actividad 4 – Por qué los gatos no llevan sombrero

Los invito a mirar y escuchar el cuento "Por qué los gatos no llevan sombrero" que se encontrará en la página del jardín. Luego del cuento les propongo observar qué sucede con el gato en el cuento, ¿Qué opinan ustedes? ¿El gato necesita todas esas cosas? ¿Qué necesitarían ustedes su fueran un gato? Pueden dibujarlas o escribirlas. Guardamos nuestras producciones para ponerlas en la galería de gatos.

Actividad 5 – Taller de títeres (Propuesta que se realizará en un meet)

Los invitamos a participar del taller de títeres en el meet, donde confeccionaremos un títere del gato que más nos gustó en las historias escuchadas. Al finalizar armaremos nuestra galería de gatos.